



Auch Training mit dem Diabolo gehört dazu. Der Name des Spielgeräts kommt aus dem Altgriechischen und heißt so viel wie „Ich werfe hinüber“



Artisten benötigen ein gutes Raumgefühl, sonst wissen sie nicht, wo oben und unten ist



Neun Jahre dauert die Ausbildung. Nicht wenige brechen vorher ab, verletzen sich, halten dem Druck nicht Stand oder bekommen Heimweh



Für Übungen am chinesischen Mast brauchen die Artisten vor allem viel Kraft im Rumpf